

**para yukie hori: memória involuntária\***  
mai fujimoto, 31.10.2014

. experiência de construir uma casa  
. singela cabana  
. amplitude dos telhados  
. material de construção  
. peso volume dimensão  
. tijolo vidraça concreto proteção  
. comodidade  
. aquecimento  
. luz elétrica  
. janelas  
. aberturas  
. quarto sala espaço  
. canto escuro de um corredor  
. sombrio e absolutamente limpo  
. insalubre aposento  
. varandas para afastar o sol  
. olhos habituados  
. suave penumbra  
. medidas inadequadas  
. protegidas do tempo  
. quebra-luzes  
. claridade concentrada  
. brilho solitário  
. ruído de ventiladores  
. suavidade  
. existência do outro  
. contraste  
. contemplar o jardim pela janela  
. silêncio profundo  
. chuva  
. estreitas aberturas  
. grilos  
. pássaros  
. folhagem  
. pedras  
. musgos  
. verdes  
. fragrâncias  
. folhas frescas e úmidas  
. objetos cintilantes  
. fios prateados e dourados  
. cintilações  
. ilusão do olhar  
. desapontamentos  
. sombra de arbustos  
. sombra da madeira

. objeto metálico  
. pequenas modificações  
. profundezas  
. atmosfera concentrada  
. centenas de anos  
. estranha atração  
. opaco  
. massa semitransparente nublada  
. densa turbidez  
. fosco e suave  
. fuligem chuva vento  
. camadas  
. sobreposição  
. hábitos gostos modos de vida  
. macio e cálido  
. enredos e modos de atuar  
. pele feições tempo clima  
. música atmosfera  
. narrativa em voz baixa  
. superfície escurecida  
. estranhamente enevoado  
. luz mortiça  
. corpo da casa  
. rigor do inverno  
. ar morno  
. templo  
. oscilação  
. pulsar  
. pontos de luz cambiantes  
. líquido quente  
. vapor perfumado  
. melodia inaudível  
. fadigas e imagens  
. tonalidade profunda e complexa  
. perder a noção das horas  
. muda contemplação  
. cotidiano nobre  
. misteriosa aparência  
. matiz  
. ser idêntico  
. movimentos sutis  
. controle  
. imaginar semelhanças  
. instinto de imitação  
. superfície plana reflexiva  
. excessiva iluminação  
. holofotes velas lampiões  
. brancura ofuscante  
. sol no meio da noite

. lâmpadas acesas em plena luz do dia  
. claridade refletida  
. intensidade  
. revestir de vidro  
. puro branco  
. neve de inverno  
. deuses e papel  
. absorver a luz  
. reter luz de forma tênue  
. sonhadora luminosidade  
. meditação  
. claridade frágil desolada tímida  
. mínimas gradações de claro e escuro  
. tonalidade imperceptível  
. humor de quem observa  
. solidão imutável e terna  
. eterna  
. agudo silêncio  
. sinistra quietude  
. jamais alcançado por raios de sol  
. claridade difusa  
. luz interna  
. luz externa  
. lustro  
. claustro  
. quatro estações do ano  
. extraordinária beleza  
. manhã  
. tarde  
. poeira tingida  
. claridade de sonho  
. claridade repelida  
. escuro indefinido  
. blocos de noite  
. feixe  
. clarão  
. céu do entardecer  
. cintilar rápido inquieto  
. ouro em pó  
. labareda  
. acúmulo de luz  
. brilho amortecido  
. faces de porcelana  
. densa escuridão  
. submersos dia e noite na penumbra  
. construções sombrias  
. invisível  
. inexistente  
. fantasmas sem os pés

- . fantasmas transparentes
- . claros e transparentes como o vidro
- . utensílios cotidianos
- . camadas de poeira e gordura
- . corpo de sombra
- . cores compostas por camadas
- . submergir em ambientes escuros
- . estranha serenidade

\*Para a exposição "Em Louvor das Sombras ou Através do Espelho" no Museu de Arte Murillo La Greca.